

Cine en la Educación y Uso de las TIC

Festival de Cine Juvenil de Medellín y uso de las TIC

III Nominaciones Yoguis 2012



Juan Carlos Blandón Vargas.

Ingeniero Telemático.

Docente de Tecnología e Informática.

I.E María de los Ángeles Cano Márquez.

Propuesta desarrollada en grados noveno, décimo y undécimo, desde el año 2010

<http://losyoguis.wordpress.com/>

En esta página se encuentra:

Web Lesson: Como Propuesta Pedagógica.

[Sala de Cine: Historia y Productos del Evento.](#)

En Colombia se están invirtiendo muchos recursos en capacitación a maestros y tecnologías, ejemplo de esto es la infraestructura de redes de datos y computadores para las instituciones educativas. Sin embargo, ello por sí solo no es suficiente, falta darle uso a estas oportunidades y estar a la vanguardia de lo que exige esta nueva generación. En el área de tecnología e informática, en particular, se deben presentar productos que utilicen esas redes y computadores y así, por medio de estos analizar si los estudiantes están aprendiendo y desarrollando sus competencias y desempeños. Se debe pues, buscar darle un uso productivo y eficiente a estos recursos y no permitir que los computadores se dañen y menos por su desuso.

Con el uso de las TIC los estudiantes se motivan no solo a aprender un saber establecido, sino también a crear conocimiento y ambientes de aprendizaje, desarrollando la capacidad crítica frente al entorno.

El enfoque de aprendizaje que sustenta esta propuesta es el PLE (Entorno Personal de Aprendizaje - Jordi Adell), en el marco del cual se utilizan herramientas TIC, recursos o fuentes de información y redes sociales, en las que los estudiantes son los protagonistas de sus productos.

PREGUNTA ORIENTADORA

Página

¿Cómo fomentar la inclusión digital por medio del uso de las TIC y el cine en la educación?

Ver Productos, Fotos, Nominaciones, Cronograma, Marco Conceptual de la Estrategia
<http://losyoguis.wordpress.com/>

ESTRATEGIA

El festival de cine juvenil de Medellín y uso de las TIC III Nominaciones Yoguis 2012, es una propuesta que tiene como visión ser un evento reconocido, en el que se nominarán y premiarán los mejores productos realizados en el área de tecnología e informática, de los grados 9º, 10º y 11º de las Instituciones Educativas de Medellín y Municipios vecinos. Inicialmente los productos comprenderán juegos en excel tipo quiz, páginas web y audiovisuales (películas); sus temáticas serán libres, pero se recomienda de manera especial la de DIVERTIC que es el plan de desarrollo de Medellín (Salud, Medio Ambiente, Educación, Cultura, Deporte, Gente, Medellín mi Ciudad Digital),

El evento de premiación se llevará a cabo en una noche de gala, al estilo de los premios Óscars y Hétores a la cual asistirán los estudiantes y docentes participantes.

Las Competencias se desarrollarán en diferentes categorías, a saber: en los juegos Excel 9º vs 11º; en páginas web 10º vs 11º; en audiovisuales 9º vs 10º vs 11º y los mejores de cada institución participarán en las Nominaciones Yoguis 2012.

La estrategia de compartir esta experiencia pedagógica con otros colegas busca 3 propósitos: el primero, el mejoramiento de las prácticas pedagógicas, el segundo que nuestros estudiantes aprendan más y sean mejores ciudadanos; y el tercero, que más personas y compañías puedan vincularse a esta experiencia.

En la página oficial del evento <http://losyoguis.wordpress.com/> se encuentran también las weblesson de cómo elaborar los productos: Weblesson Audiovisual - Weblesson Juego Excel - Welesson Web Site, con toda la metodología y pedagogía de Entre Pares, programa elaborada por la empresa Puget Sound Center con el apoyo del Departamento de Tecnología y Educación de Estados Unidos, Microsoft, MEN y UPB y bajo el enfoque pedagógico TPACK (Conocimiento de contenidos Pedagógicos y Tecnológicos - Judi Harris).

RESULTADOS		Evento I	Evento II	Premios Colaterales
Hasta el momento se han realizado 2 eventos con una gran aceptación de la Comunidad Educativa y el premio de un concurso de medios audiovisuales de la ciudad de Medellín.		I Nominaciones Yoguis 2010	II Nominaciones Yoguis 2011	Ganadores Segundo
		I.E La Milagrosa Fecha: 26/11/2010 30 Nominaciones Animación, Comedia, Realitis, Mi Ciudad tu Ciudad, Terror, Otros, Juegos en Excel, Páginas Web.	I.E María de los Ángeles Cano Márquez Fecha: 18/11/2011 33 Nominaciones Comedia, Drama, Suspenso, Acción, Mensaje y Otros, Director, Actriz, Actor, Mejor Escena, Mas Me Gusta en Facebook, Ilusión, Juegos en Excel, Páginas Web.	Puesto Glogster y Video Documental Concurso Habitat 2020 PehMed2020 11/2011. Plan Estratégico Habitacional de Medellín.

IMPACTO SOCIAL Y ACADEMICO

Es satisfactorio escuchar y ver que en los barrios de la ciudad de Medellín los estudiantes están realizando cine con las circunstancias que nos brinda el entorno y al mismo tiempo, haciendo de ella una oportunidad de escapar de las diversas realidades, y así poder transformarlas. En efecto los estudiantes escriben historias en las que ellos son los protagonistas y los extras son los abuelos, los hermanos, los sobrinos y hasta sus propios hijos. El impacto social se puede analizar visualizando los productos de este proceso que serán publicadas en facebook; y así, a partir de los comentarios tanto de los realizadores como del público en general, se podrá inferir qué es lo que está construyendo esta nueva generación.

Por su parte, el impacto académico de esta propuesta se integra bajo lo que llamo la Pedagogía de la Nueva Era que comprende el acogimiento y el desarrollo de habilidades como los mecanismos de aprendizaje (visual, auditivo, cinestesico), las inteligencias múltiples (Lingüística, lógica-matemática, espacial, musical, corporal, naturalista y emocional que conlleva la intrapersonal y la interpersonal), la educación experiencial (descubren talentos como la edición, la dirección, la actuación, la fotografía, el diseño de páginas web o habilidades en excel), el trabajo colaborativo (todos con un mismo fin), las competencias (Ser más sensibles, Saber y Hacer productos TIC), al mismo tiempo, se fundamenta en un enfoque pedagógico TPACK, enfoque de aprendizaje PLE y el modelo pedagógico investigado por Puget Sound Center aplicado a docentes entre pares con las weblesson.

Este evento es apoyado por I.E María Cano, I.E La Milagrosa, Núcleo 914, DIVERTIC, Entre Pares, Portal medellin.edu.co, Secretaría Cultura Ciudadana de Medellín, Medellín Digital, Secretaría de Deportes y Educación del municipio de Itagüí.

CONCLUSIONES

- Las Weblesson son herramientas que complementan el contenido de las clases tradicionales.
- Esta propuesta favorece el trabajo interdisciplinario en la medida que sus productos puedan servir como herramientas de apoyo para las distintas asignaturas.
- Por medio de este trabajo se desarrolla en los estudiantes no solo competencias en el área de tecnología e informática, sino también en otras asignaturas como español con la elaboración de guiones y narración de historias y, artística con el arte de la actuación y la fotografía.

[Nota Medellín Digital: Personaje Estrella 04/02/2012](#)